

PROVA ATTITUDINALE PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE MUSICALE

Il test attitudinale proposto dall'Istituto Comprensivo Civitella San Paolo si attiene alle indicazioni generali contenute nel D.M. n° 176 del 1° luglio 2022 Il test valuta:

- ritmo
- memoria e riproduzione melodica
- intonazione
- orecchio
- attitudini musicali.

1) A cosa servono le prove attitudinali?

La prova mira ad individuare le attitudini musicali (il possesso dell'orecchio melodico e del senso ritmico) dei singoli alunni, e le caratteristiche fisiche in relazione allo/agli strumento/i prescelto/i.

2) Per affrontare le prove attitudinali, è necessario avere conoscenze musicali e saper già suonare uno strumento?

NO. Per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale **NON È RICHIESTA** alcuna conoscenza musicale specifica ed avere dei prerequisiti (non si deve saper già suonare uno strumento).

3) Tipologia di prova

La prova consiste in un test diviso in quattro prove ed un colloquio. Ogni candidato totalizzerà un **punteggio massimo di 80 punti** suddiviso in:

- Prova ritmica
- Prova di discriminazione delle altezze
- Prova di memoria e riproduzione melodica
- Prova di intonazione.

Prova ritmica: totale punti 25

- Riproduzione con il battito delle mani di 5 ritmi di difficoltà crescente proposti dal docente. Ogni ritmo riprodotto correttamente corrisponde a 3 punti. (totale 15 punti)
- Riproduzione dei ritmi eseguiti correttamente su una pulsazione data prima più lenta e poi più veloce. (totale 10 punti)

Prova di discriminazione delle altezze: totale 15 punti

- Saper individuare l'altezza relativa (più alta o più bassa) delle due note proposte al pianoforte

Prova di memoria e riproduzione melodica: totale 20 punti

- Saper cantare 5 note proposte al pianoforte: ogni nota correttamente intonata 2 punti (tot. 10 punti)
- Riproduzione con la voce di 5 incisi melodici di lunghezza crescente suonati al pianoforte dal docente. Ogni inciso corretto 2 punti (totale 10 punti)

Prova di intonazione: totale 10 punti

•Riproduzione con la voce di una melodia conosciuta e proposta dal candidato (totale 10 punti)

Colloquio: totale 10 punti

•Tale colloquio è necessario per verificare la predisposizione allo strumento, le motivazioni e le eventuali precedenti esperienze musicali.

Su esplicita richiesta, l'alunno/a, dopo essere stato valutato, può eseguire un brano con il proprio strumento. Tale prova pratica è facoltativa ed ha un **valore puramente dimostrativo** del livello di preparazione raggiunto attraverso la frequenza di corsi presso scuole di musica o attraverso lezioni private; la prova NON contribuisce, quindi, alla determinazione del punteggio finale del colloquio orientativo-attitudinale.

